

ВПЕРЕД

Орган парткома, профкома, комитета ВЛКСМ и дирекции предприятия.

14 (361)

Пятница, 11 мая 1962 года

Цена 1 коп.

Эту страницу мы посвящаем печати

50 славных лет творчества

КАК и в минувшие годы, весна принесла нам дыхание молодости, пришла в нарядном убранстве садов, лесов и полей. Пришла с теплом и солнцем, с бодрой, неугасимой песней жизни.

И казалось бы, что это всем привычная перемена времени года.

Но это не так. Весна 1962 года — необычная, особая, настраивающая наши думы и сердца на высокий лад. Это — утро первого года после XXII съезда КПСС, наметившего генеральный курс партии и народа, курс на построение коммунизма в нашей стране.

И вот в эту, совершенно необыкновенную весну, советские люди отмечали славный пятидесятилетний юбилей газеты «Правда».

5 мая 1912 года, ровно полвека назад, вышел первый номер газеты. И в передовой статье первого номера было написано: «Рабочему классу нужна правда. Рабочая газета «Правда» должна отвечать своему названию. Этим она выполнит свое назначение».

И с тех пор повсюду вместе с нами — ленинская правда жизни. Газету преследуют, запрещают, пытаются уничтожить, но она продолжает жить в темные годы царского режима, в годы революции, в годы строительства свободной жизни.

Страницы «Правды» — это летопись больших дел и свершений советского народа. На них — отблески пламени революционных боев и войн, огней первых новостроек и стремительные старты могучих космических кораблей.

«Правда», как самый яркий маяк, указывает нам путь в Завтра. И празднование пятидесятилетнего юбилея вылилось у советского народа в большой, торжественный праздник. Его отмечали в городах и селах страны 5 мая, отмечают еще и сейчас.

7 мая трудящиеся нашего предприятия торжественно отметили этот особенный день в своем клубе. «Подручные нашей партии» — так называет Никита Сергеевич Хрущев советских журналистов.

И все мы, от стенкора до правдиста, должны с гордостью нести это имя, оправдывая его большими делами в коммунистическом строительстве.

Скромный и трудолюбивый

СТЕНГАЗЕТА «Конструктор» своим художественным оформлением во многом обязана Рентгену Георгиевичу Ефремову. От имени коллектива отдела, где он работает в течение 10 лет, и в течение этих же 10 лет состоит членом редколлегии, хочется сказать ему теплые слова благодарности за большой, поистине творческий труд, вложенный им за эти годы в многочисленные номера «Конструктора». Замечательное художественное дарование и трудолюбие в сочетании с большой скромностью и высоким чувством ответственности и долга снискали Р. Г. Ефремову заслуженное уважение сотрудников.

ЖЕЛАЕМ Р. Г. Ефремову дальнейшего совершенствования художественного мастерства, больших творческих удач и истинного удовлетворения от новых работ. Эти работы, мы надеемся, доставят немало удовольствия читателям «Конструктора».

Г. Грибов.

„Заводские ребята“

5 мая исполнилось 50 лет газете «Правда». В честь этой даты был проведен конкурс цеховых и отдельных газет. Очень приятно, что наша «Стрела» удостоена 1-го места с вручением переходящего приза.

Первое место! За ним стоит не только лучшая редколлегия, но и большой труд ее участников. Было порой все: неудовлетворенность, острые столкновения и, конечно, хорошее.

Хочется отметить тройку энтузиастов газеты: художника Суворова Олега, редактора Сашу Бардина и члена редколлегии Николая Маралипа.

Если Олега знают многие, то Николая — лишь некоторые. А ведь оказывается, именно он сопровождает острые карикатуры художника не менее острыми стихами, помогает организовать материал для газеты.

Ему, электромонтажнику по профессии, не чуждо искусство: Николай — активный участник художественной самодеятельности.

Хочется пожелать всем троим успехов в работе и в выпуске очередных номеров стенной газеты!

В. Носков,
цех № 4.

*Внушителен итог пятидесяти лет,
Путь нашей правды с каждым годом шире...
Сияй же Лениным зажженный свет
Единственной народной правды в мире!*

Итоги конкурса стенных газет

С 1 января по 5 мая проходил конкурс стенных газет цехов и отделов предприятия. Больше тридцати редколлегий стали участниками этого конкурса. Проводимый смотр стенных газет активно способствовал улучшению работы отдельных редколлегий.

Подводя итоги конкурса, мы должны с удовлетворением отметить, что есть у нас

такие редакции, которые вполне заслуженно отмечаются в числе передовых.

Жюри единогласно решило присудить первое место и переходящий приз «Лучшей редколлегии» стенгазете «Стрела» из цеха № 4.

Эта стенгазета отличается не только хорошим оформлением, глубоким, разносторонним содержанием. Ее большая заслуга еще и в том, что газета — не парадная, она появляется в коллективе не только к красным датам календаря. Хорошая, боевая, принципиальная рабочая газета! Она не проходит и мимо тех событий, которые интересуют, волнуют весь советский народ.

Только в этом цехе мы увидели интересные номера стенной газеты, посвященные XXII съезду КПСС, XIV съезду комсомола и пятидесятилетию «Правды».

Привлекает не только красочность оформления, но броскость содержания. Материалы преподносят в форме репортажей, обозрений, шаржей, переключек с участками и отдельными людьми.

Творчески соревнуется с этой газетой «Спутник» цеха № 5. Как двух сестер, роднит этих газет общее направление

в работе. Но вот по оперативности выпуска «Спутник» не смог перегнать «Стрелу». В конкурсе он получил II место.

У двух названных газет есть сильный конкурент «Конструктор» — стенная газета отдела, где начальником т. Федоров. Она не намного отстала от «Стрелы» и «Спутника» по оформлению и содержанию. Но выходит она не так часто и по способностям коллектива в отделе могли бы выпускать еще более боевую и содержательную газету.

По решению жюри конкурса редколлегия отдела получила третье место.

Есть хорошее, заслуживающее внимания, в работе редколлегий цеха № 11. Газета «Дюральщик» — неплохая газета. То же можно сказать и о газете «Плазовик» — цеха № 6, «Сварной узел» — цеха № 2 и некоторых других.

Задача каждой редколлегии — перенять для себя все то новое, интересное, чего добились передовые редколлегии. Воспитывать коллектив через стенную печать, активно способствовать великому делу коммунистического строительства.

К. Логвиненко,
председатель жюри.

В честь 50-летия

Вечер в нашем клубе

7 мая... В этот день мы торжественно отмечали День печати. И в какой-то необъяснимой гармонии с особенностью этого праздника было все содержание вечера.

В фойе — висят газеты — победительницы конкурса. Библиотека профкома организовала выставку на тему: «Советская печать», а работники Книготорга — киоск по продаже художественной литературы.

С докладом о пятидесятилетии «Правды» выступил заместитель редактора городской газеты.

Самым волнующим моментом вечера было приветствие юных ленинцев. Под звуки горнов и барабанов, под

мелодию любимой пионерской песни наша юная смена вошла в зал. И зал сразу расцвел от детских улыбок, от моря цветов, шаров, зеленящихся веток, от трогательной привлекательности детей, одетых в пионерскую форму и красные шапочки.

Около пятидесяти активистов печати награждаются памятными подарками, в их числе члены редколлегий стенных газет тт. Маралип, Суворов, Белогорцев, Кислов, Кулагин, Ефремов, и многие, многие другие.

А после торжественной части — импровизированный концерт на тему: «Не проходите мимо». Его участники — тоже рабковский актив. Все приглашенные остались очень

довольны каждым номером этого совершенно нового по содержанию, построенного на местном материале концерта. Но, пожалуй, самые искренние симпатии адресовались конференсье Александру Жарикову и его помощнику Владимиру Носкову. Всем было ясно, что эта рабковская агитбригада из-за недостатка времени многое отработала не до конца, но воспринимались номера программы — мягкая сатира и юмор — как никогда хорошо.

Хотелось бы видеть постоянную работу этой агитбригады, у которой есть способность приближать самодеятельность к нашей производственной и личной жизни.

А. Тихонова.

Они из одного цеха

В коллективе предприятия есть сотни ударников коммунистического труда, десятки бригадиров, возглавляющих



бригады, получившие это высокое звание.

В нашем цехе большим уважением пользуются ударник коммунистического труда Петр Степанович Скворцов и бригадир бригады коммунистиче-

ского труда Павел Иванович Пузырев.

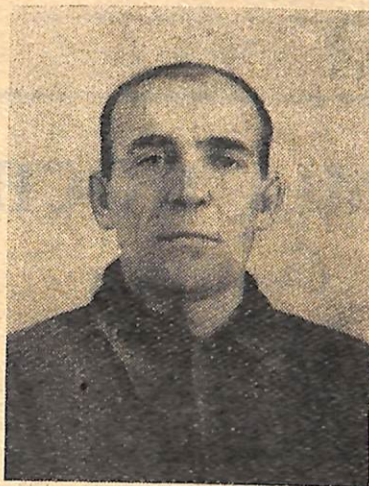
Такого мастера своего дела, как наш Петр Степанович Скворцов, есть за что уважать! Он работает слесарем-жестянщиком по выкладке обшивки. И работает так хорошо, что мы всегда называем его одним из первых на вопрос: «Кто лучший в цехе?»

Петр Степанович многим товарищам передал свой производственный опыт и знания. Сейчас практике его работы учится Юрий Мурашов.

Павел Иванович Пузырев благодаря умелому руководству своей бригадой помог членам бригады уже давно завоевать звание. Но и сейчас темпы работы в бригаде растут. Члены бригады учатся жить по-коммунистически. И для них всегда хорошим примером служит наш передовой рабочий, их бригадир.

У Павла Ивановича две специальности: слесарь-сбор-

щик и слесарь-жестянщик и в каждую — он вкладывает свою рабочую душу: если сделать, так уже сделать хорошо!



Именно у таких, стремящихся к совершенству и помогающих другим этого добиваться, мы обязаны постоянно учиться.

И. Савин, цех № 11.

Новые КНИГИ

Нейхауз В.

Украденная юность. Роман о судьбе немецкого юноши.

Роман молодого немецкого писателя Вольфганга Нейхауза посвящен последним дням империи Гитлера и первым дням жизни демократической Германии. Его герой — юноша Иоахим Радлов, веривший нацистским вожакам, постепенно, с колебаниями, трагическими срывами приходит в лагерь строителей новой Германии.

Создав образы Губертуса Брандта и его преуспевавшего при нацизме отца Отто Брандта, укравших в американской зоне, писатель выразил свою ненависть к реваншистам, стремящимся вернуть старое.

Крутилин С. А.

Подснежники. Роман.

О том, как вырос в необжитой суровой степи новый целинный совхоз, как строили его приехавшие из разных концов страны юноши и девушки, рассказывается в этом романе. Автор рисует трудности первого года освоения новых земель, — показывает, как постепенно и не все сразу

приходили герои книги к осознанию своей ответственности за порученное им дело, как много пришлось пережить им, прежде чем стать полноправными членами дружной семьи целинников, и как энтузиазм героев победил формализм некоторых руководящих работников. В романе рассказано о любви и дружбе целинников, об их душевной стойкости и молодом задоре, чуждости в отношениях друг с другом.

Падерин И. Г.

Когда цветут намни. Роман.

Роман о заключительных событиях Великой Отечественной войны, о наступательных боях Советской Армии у берегов Эльбы, о падении Берлина. Действие развивается то на фронтах, то в штабе Гитлера, то на сибирском золотом прииске, откуда родом главные герои книги комбат Варя, добровольно ушедшая на фронт радисткой, ее жених Леонид Прудников, прославившийся снайпер. Писатель показывает, как в суровых испытаниях войны раскрывалось отношение людей к самому главному — к судьбам своей

Родины, определялись их характеры. Сокращенный вариант романа был опубликован в журнале «Молодая гвардия» за 1960 г. в №№ 10, 11, 12 под названием «Последний удар».

Матвеев Г. И.

Новый директор. Повесть о школе.

Повесть Г. Матвеева «Новый директор» как бы продолжает его книгу «Семнадцатилетние» о воспитании юного поколения. Действие повести происходит в 1955 г. в одной из школ Ленинграда, куда пришел новый директор Горюнов. Педагог по образованию, работавший несколько лет в уголовном розыске начальником отделения по борьбе с детской преступностью, он серьезно задумывается над вопросами коммунистического воспитания. Писатель показывает, как организация при школе заводской мастерской и фабрики-кухни, строительство своего стадиона, радиоузла приводит к тому, что ученики начинают чувствовать себя хозяевами школы. В повести остро поставлены вопросы о путях перестройки школы.

На ступенях турнирной таблицы

ментальный случай, когда «Стрела» опережает «Спутника»!

ТЕМ не менее «Спутник» цеха № 5, заняв второе место, является действительно спутником коллектива в его повседневной деятельности. Редакция всегда выносит на обсуждение волнующие коллектив вопросы, оставляя в каждом номере часть своей души вместе с каплями пота.

ЗАМЫКАЕТ «тройку сильнейших» — «Конструктор», солидный, как по составу редколлегии, так и по формату. «Технолог» пытается подойти к нему вплотную и, нам кажется, что отделам, представленным этими печатными органами, давно пора создать костяк «сборной команды» общественного конструкторского бюро или совета молодых специалистов и выступить за честь инженерно-технических работников предприятия.

Команды (газеты) цехов №№ 2, 11, 40 отличаются сво-

Репортаж

ей регулярностью, стремлением откликнуться на все события в жизни страны и цеха. И если им еще достигнуть большего мастерства в оформлении и формах подачи материала, они с успехом смогут «играть в классе «А».

Сборная женская команда «Плазовик» выступила в этот сезон с девизом: «Достигнуть лучшего оформления!»

Не отличается качеством «Оснастка» цеха № 20, показавшая «бесцветную, бессодержательную игру», т. е. работу редколлегии. Чувствуется отсутствие юмора и даже красок.

В «глухую защиту» ушли редколлегии газет цехов №№ 3, 15, 19. Отсутствие желания творчески подходить к выпуску каждого номера некоторые товарищи пытаются скрыть за многочисленными

О товарищеских судах

В конце апреля состоялось первое организационное заседание членов товарищеского суда предприятия.

На этом заседании был избран председатель товарищеского суда и его заместители, а также определены участки для работы членам суда.

Председателем единогласно избран начальник цеха № 15 И. Г. Сергеев. Заместителями избраны тт. Абакшин (цех № 10), Архаров (цех № 12), Т. Круглова (работник ЦИЛ)

избрана секретарем суда. Вся работа товарищеского суда будет строиться по участкам, объединяющим несколько цехов или отделов предприятия (кусты).

В каждом кусте будет заместитель председателя куста и секретарь.

Куст № 1 (цехи №№ 4, 8, 16, 30) — заместитель председателя Б. П. Перцев, секретарь А. Комарова, члены суда — тт. Катышкин, Пичугин, Кочкин.

Куст № 2 (цехи №№ 6, 15, 20, отделы: управление и отдел, где начальником т. Федоров) — заместитель председателя В. Клоков, секретарь — Л. Вагина, члены суда: тт. Лебедин, Бельведерский, Жуков, Скубка, Русейкин.

Куст № 3 (цехи №№ 1, 2, 11, 12, 13, 17) — заместитель председателя С. Козлов, секретарь — А. Староверов, члены суда: тт. Румянцев, Зубков, Лапшинов, Борисов, Бочаров, Коньгина, Королев.

Куст № 4 (цехи №№ 3, 5, 19) — заместитель председателя И. Забурдаев, секретарь — т. Смирнов, члены суда: тт. Смолин, Бардогов, Белозеров.

Куст № 5 (цехи №№ 10, 18, 25, 40) — заместитель председателя И. Фелелов, секретарь — т. Клюев, члены суда: тт. Зайцев, Киселева, Лебедев.

В мае с членами товарищеского суда предприятия и жилищно-коммунального отдела будет проведен семинар, на котором осветятся вопросы работы суда.

Большая и ответственная обязанность лежит на членах товарищеского суда. С помощью и при поддержке широкого круга общественности они призваны вести непримиримую борьбу с нарушителями норм коммунистического поведения, воспитывать их, направлять по правильной дороге.

А. Гусев,

зам. председателя профкома.

„Пришла весна в мой край“

Хорошие, теплые дни, полные весенней прелести и аромата.

Пора, видимо, подумать, как мы будем проводить дни летнего отдыха.

Ведь это не только дни отпуска. В летние месяцы мы получаем полноценный, здоровый отдых каждый день.

Зеленые леса и голубые воды влекут к себе, в сказочные тайники природы.

Профсоюзным и комсомоль-

ским организациям пора познакомиться трудящихся с планом летней работы.

Хочется, чтобы побольше было запланировано массовок и экскурсий по воде.

Возможно, следует задуматься о том, только ли на выходной день это организовывать.

А как проводить каждый летний вечер?

Ждем ответов в газете.

В. Крюков, А. Евстигнеев.

ВНИМАНИЮ ОГОРОДНИКОВ

В связи с отводом квартала № 11—12 под застройку жилыми домами, участок, ограниченный улицами Центральной, Володарского, Карла Маркса и Орджоникидзе, под посадку огородных культур не занимать.

Огородная комиссия профкома.

СЕГОДНЯ мы организуем встречу участников создания цеховых и отделских газет, штатных, внештатных и прочих корреспондентов и, конечно, наших читателей. Словом, тех, кто выступая на «полях» наших газет помогают бороться за улучшение качества нашей продукции, за улучшение качества... взаимоотношений, за искоренение брака на производстве и производства скороспелых браков.

Подведен итог напряженной борьбы редколлегии газет за почетные места в «тройке сильнейших».

Как выглядит турнирная таблица?

УВЕРЕННО, с хорошим соотношением количества «забитых», т. е. выпущенных номеров 11.0 возглавила таблицу претендентов «Стрела» цеха № 4. Редколлегия сделала стенгазету содержательной, красочно оформленной и, главное, — достаточно острой. Это, пожалуй, самый фено-

иллюстрациями и белыми полями вместо заметок.

Наиболее результатной оказалась «сборная команда» редколлегии «Бокс».

Большинство, т. е. читатели были свидетелями ряда острых моментов, поднятых на страницах «Боевого органа комсомольской сатиры». Точные удары были пробиты в ворота отдела автоматизации и главного механика. Ушибленный из непролазного грязного «поля» (на производственной площадке) перестроил свою игру в лучшую сторону цех № 18. Порой атаки «Бокса» наталкивались на упорное сопротивление отдельных коллективов. Например, в цехе № 1 до сих пор уборщицы таскают вручную грузные стружкой тележки, но автокары стоят в стороне, облегченно вздыхая от отсутствия физического труда; с переборами налаживается производственная гимнастика в отделе главного технолога... Однако у «Бокса» остались несыгранны-

ми два матча, т. е. невыпущенных номера. Чувствуется перегрузка членов его «сборной» в редколлегиях цеховых газет.

Всегда зовет «Вперед» наша многотиражка. А нужно, чтобы она не только звала, но и вводила читателя в цехи, на рабочие места, в семью, где зарождается тот трудовой энтузиазм, к которому призывает газета. Побольше статей, очерков о наших людях, их делах и мыслях. В газете явно видна игра отдельных нападающих и чувствуется отсутствие сплоченного коллектива корреспондентов.

СТРОИТЕЛЬ», «Дюральщик», «Контролер», «Сборщик» и многие другие, им подобные названия. Разве они не говорят о том, что наши газеты живут и работают вместе с нами, помогают бороться с недостатками и зовут вперед, в светлое будущее.

Передача была организована комитетом обозрения, вели передачу: С. Занкин, В. Курялов и Н. Беличенко.

Редантор Л. М. СОКОЛОВА.

ВПЕРЕД, 2 стр.

Пятница,

11 мая 1962 года